



LISBOA, UM ANO A DESENHAR PARA O FUTURO 2017

INSERIDO NA PROGRAMAÇÃO:



Em parceria com a CASA-ATELIER Vieira da Silva e Câmara Municipal de Lisboa

Formador: *Sagar*, Barcelona – Espanha



Sagar Fornies mudou-se para Barcelona em meados dos anos noventa, com a intenção de ganhar a vida a desenhar. Depois de estudar Belas Artes, esteve num estúdio de animação fazendo trabalhos de direção artística, e começou a trabalhar em cenografias com La Fura del Baus. Foi combinado estes trabalhos, com outros de freelancer. Trabalhou para clientes como o FC Barcelona, Sony Classical, Orquestra Nacional de França, Ibercamera (com quem realizou o seu primeiro trabalho cénico próprio e que estreou em Paris), Mariscal no filme Chico Y Rita, La Caixa, La Vanguardia, la TV3 e o Ayuntamiento de Barcelona. Editou, há uns anos, e com a “tres editores”, um livro sobre as Ramblas de Barcelona. Depois seguiram-se outros “el aixample” e um outro genérico sobre Barcelona. Em 2015 publica o *comic* “Barcelona, los vagabundos de la chatarra”, com Jorge Carrión, *comic* que combina o sketching e o jornalismo com a linguagem do *comic* e que foi nomeado para o prémio Gabriel Garcia Márquez de jornalismo, para o melhor *comic* nacional no Salão de *comic* de Barcelona.



<http://sagarfornies.blogspot.pt/>

Data: 7 de Outubro de 2017

- 10:30h: Apresentação da oficina, no auditório da Fundação Arpad Szenes_Vieira da Silva
- 11:00h: Oficina de desenho em diário gráfico, no Jardim das Amoreiras e envolvente
- 17:00h: Conferência

Para mais informações e inscrições:

Casa Atelier

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva

Praça das Amoreiras, 56/58 - Lisboa

Tel: 351 213 880 044 / 53

www.fasvs.pt | FASVSmuseu

Organização:

Associação Urbansketchers Portugal e CASA ATELIER Vieira da Silva